

Принято:
Педагогическим советом
МБОУДО «ДХШ» г. Вуктыл «ДХШ»
«10» апреля 2014г.



ПОЛОЖЕНИЕ
об оценочной шкале при отборе детей в образовательные учреждения
в области искусств с целью обучения их по дополнительным
предпрофессиональным
общеобразовательным программам
«Живопись» со сроком обучения 5 лет

При приеме в художественную школу с целью обучения по образовательной программе в области искусств, образовательное учреждение проводит отбор детей в возрасте 10-12 лет с целью выявления имеющихся у ребенка знаний, умений и навыков, приобретенных им за пределами образовательного учреждения, а также наличие у него творческих и интеллектуальных способностей, а при необходимости и физических данных, которые могут позволить ему обучаться в ДХШ.

Отбор детей проводится в форме выполнения ими творческих заданий на очных вступительных испытаниях по предметам «рисунок» (рисунок выполняется графитным карандашом на формате А4), «живопись» (работа выполняется акварельными или гуашевыми красками на формате А4), «композиция» (тематическая композиция выполняется на формате А4 в свободной технике и художественными материалами по выбору конкурсантов (акварель, гуашь, фломастеры, цветные карандаши, графитный карандаш, гелиевая ручка и т.п.).

Художественными материалами ребенка для участия в творческих испытаниях обеспечивают его родители.

Работы, выполненные на творческих испытаниях оцениваются по пятибалльной шкале:

К-во баллов	Уровень выполнения работы
5 баллов	<p>РИСУНОК. Натюрморт закомпонован на формате правильно; соблюдены пропорции предметов; объем предметов передан с помощью штриха и тональных пятен.</p> <p>ЖИВОПИСЬ. Натюрморт закомпонован на формате правильно, соблюдены пропорции и конструкция отдельных предметов, объем предметов передан с помощью цвета и тона.</p> <p>КОМПОЗИЦИЯ. Творческая работа глубоко раскрывает объявленную тему; показывает правильное владение выбранной техникой исполнения.</p>
4,5 балла	<p>РИСУНОК. Присутствуют отдельные недочеты в компоновке предметов или допущена растушевка.</p> <p>ЖИВОПИСЬ. Присутствуют отдельные недочеты в компоновке предметов или цвет изображенных предметов несколько не соответствует оригиналу.</p> <p>КОМПОЗИЦИЯ. Творческая работа раскрывает объявленную тему; показывает некоторые недочеты исполнения в выбранной технике.</p>
4 балла	<p>РИСУНОК. В рисунке натюрморта допущен серьезный недочет (неудачная компоновка натюрморта на листе, или неправильное расположение предметов</p>

К-во баллов	Уровень выполнения работы
	натюрморта, или нарушена конструкция предметов), но выявлен объем предметов. ЖИВОПИСЬ. В работе допущен серьезный недочет в цвето-тональном решении натюрморта или конструктивном построении. КОМПОЗИЦИЯ. Творческая работа раскрывает объявленную тему, но показывает недочеты исполнения в выбранной технике или слабо раскрыта тема при высоком техническом исполнении.
3,5 балла	РИСУНОК. Присутствует 2-3 серьезных недочета (неудачная компоновка натюрморта на листе, или неправильное расположение предметов натюрморта, или нарушена конструкция предметов), но выявлен объем предметов. ЖИВОПИСЬ. В работе допущено несколько серьезных недочета в цвето-тональном решении натюрморта или конструктивном построении. КОМПОЗИЦИЯ. Творческая работа слабо раскрывает объявленную тему; но показывает правильное владение выбранной техникой исполнения или творческая работа раскрывает объявленную тему; но показывает слабое владение выбранной техникой исполнения.
3 балла	РИСУНОК. Работа выполнена, но по всем параметрам допущены ошибки. ЖИВОПИСЬ. Работа выполнена, но по всем параметрам допущены ошибки. КОМПОЗИЦИЯ. Творческая работа слабо раскрывает объявленную тему; показывает слабое владение выбранной техникой исполнения.
2 балла	РИСУНОК. В работе присутствует только линейное построение и частичное тональное решение. ЖИВОПИСЬ. В работе присутствует линейное построение и частичное цветовое решение. КОМПОЗИЦИЯ. Творческая работа не раскрывает объявленную тему, показывает слабое владение выбранной техникой исполнения.
1 балл	РИСУНОК. В работе присутствует только линейное построение. ЖИВОПИСЬ. В работе присутствует линейное построение. КОМПОЗИЦИЯ. Творческая работа не раскрывает объявленную тему, показывает очень низкий уровень исполнения.
0 баллов	РИСУНОК. Работа не выполнена. ЖИВОПИСЬ. Работа не выполнена. КОМПОЗИЦИЯ. Работа не выполнена.

- Основанием для приема в ОУ являются результаты отбора детей первого и второго потока – не менее 12 баллов в совокупности по трем предметам.
- При наличии мест**, оставшихся вакантными по результатам отбора детей во втором потоке, образовательное учреждение имеет право проводить зачисление детей на образовательные программы в области искусств на вакантные места по результатам отбора первого и второго потока с количеством баллов не ниже девяти (в порядке убывания)